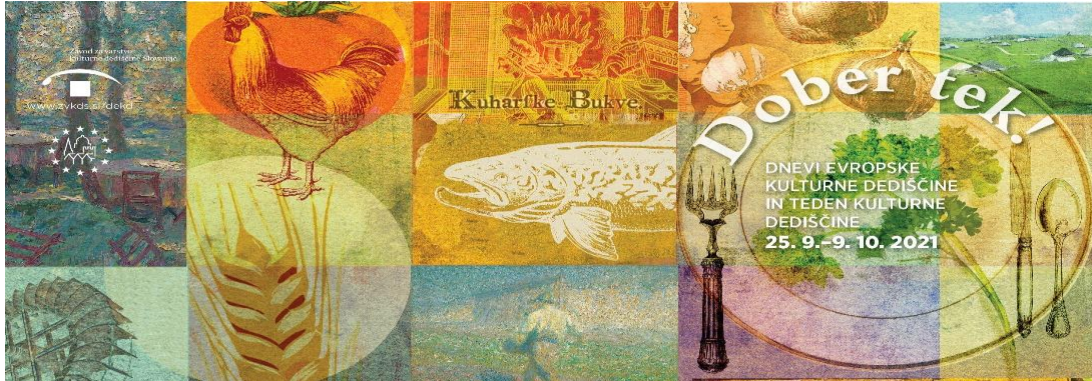


TEDEN KULTURNE DEDIŠČINE NA OŠ OTOČEC

SREDA, 6. 10. 2021



**Teden otroka 2021:
RAZIGRAN UŽIVAJ
DAN!**

V tem tednu, od 4. do 8. oktobra, poteka tudi Teden otroka.

Na šoli smo se pridružili vseslovenskemu projektu Teden kulturne dediščine in ta teden tudi namenili Tednu otroka. Učenci se bodo udeležili ustvarjalnih delavnic, obiskali gradnike naše kulturne dediščine, se pomerili v športnih igrah, kuhali in malo »pošportali«.

Poslanico ob Tednu otroka, ki je tokrat prvič v stripu, je pripravil Boštjan Gorenc – Pižama, ilustriral pa jo je Jaka Vukotič.

Ključna sporočila so:

- *igra ti pomaga razvijati domišljijo,*
- *igra ti krepi telo,*
- *igra spleta prijateljstva ...*
- *in najpomembnejše: igra nas povezuje!*

V Tednu otroka® bodo potekale naslednje aktivnosti:

K sodelovanju vabimo družine, vrtce in šole, da se en dan v Tednu otroka (lahko tudi vsak dan) odpravijo na lažji pohod ali sprehod. Pri tem naj udeleženci beležijo število korakov in nam leto sporočijo na naš FB @ZPMSlovenije. Tisti, ki bodo naredili največ korakov (lahko je skupina otrok), bodo prejeli simbolično nagrado z nogavičkami, ki jih poklanja Majbert Pharm d.o.o.

Vabimo pa tudi k ustvarjanju razigranih korakov: otroci (lahko tudi odrasli) naj obrišejo svoja stopala, jih izrežejo in pobarvajo ter nalepijo na okna, oglasne deske in/ali stene. Veseli bomo, če objavite fotografijo na družbenem omrežju in nas označite @ZPMSlovenije ali pa nam jo pošljete na anja.vogric@zpms.si

Sodelovanje na natečaju "Mala pozorna nogavička"

Otroke vabimo k barvanju (pobarvanka) simpatične male pozorne nogavičke; če jo boste do 11. 10. 2021 poslali na AMZS, d. d., Dunajska cesta 128 a, 1000 Ljubljana (s pripisom "Natečaj"), pa lahko otroci dobijo tudi lepe nagrade (AMZS motošportni dan za otroke, male Pozorne nogavičke, itd.).

Vir: Teden otroka. 2021. Pridobljeno iz <https://www.zpms.si/programi/teden-otroka/> (6. 10. 2021).

Zapisala Hermina Videnič

ŠESTA IN SEDMA RAZREDA NA OBISKU NA KMETIJI MEDLE IN V BRULČEVEM MLINU TER PO POTEH KULTURNE DEDIŠČINE NOVEGA MESTA

Kmetija Medle se nahaja na obronkih dolenske prestolnice Novega mesta. Na kmetiji se spomladi ukvarjajo s pridelavo sadik zelenjave, balkonskega cvetja, trajnic, enoletnic ter začimb. Poleti lahko pri njih kupite zelenjavo, v jeseni pa zelje in repo za ribanje, jabolka ter kisló zelje in kisló repo. Pozimi so dobro založeni z vloženo zelenjavo iz »Aničine špajze«. Na sami kmetiji se nahaja tudi prodajalna.

Pot so učenci nadaljevali proti Novemu mestu, kjer so si ogledali naravno, kulturno in živo dediščino tega mesta.

Na spletni strani z naslovom Po poteh dediščine <https://www.visitdolenjska.eu/po-poteh-dediscine.html> (pridobljeno 6. 10. 2021), piše:

Naravna, kulturna in živa dediščina obsegajo izjemno kulturno krajino, arheološka najdišča, tradicionalno arhitekturo, dejavnosti domače obrti in prireditve.

Posebej velja izpostaviti:

- *Naravno dediščino zaznamujejo gozdovi, polja, hribčki, posejani z vinogradi, reke, številne kraške jame, krajinski park Lahinja in Kolpa ...*
- *Kulturno dediščino zaznamujejo številne cerkve, gradovi (dolina gradov), muzeji, galerije, samostani, stara mestna jedra.*

- *Prestolnica arheološke dediščine Novo mesto slovi kot mesto situl. To ornamentirano bronasto posodo si lahko skupaj z ostalimi izjemnimi arheološkimi eksponati ogledate v Dolenjskem muzeju v Novem mestu. Tu boste spoznali življenje naših prednikov v zadnjih 10.000 letih, še posebej v obdobju Halštatskih knezov, ko je bila regija ena najpomembnejših v celinski Evropi. Posebej umetelne so steklene jagode, ki so jih na Dolenjskem našli nekaj sto tisoč, drugje po Evropi pa le nekaj sto.*
- *Ena najočarljivejših lastnosti te regije je tradicionalna vaška arhitektura: majhni leseni skednji, dvignjene kašče, svinjaki, čebelnjaki in kozolci (topljarji). Na podeželju je še vedno prisoten močan duh tradicije. Tudi v prenekateri vinski gorici boste lahko še vedno občudovali stare vinske hrame in zidanice.*

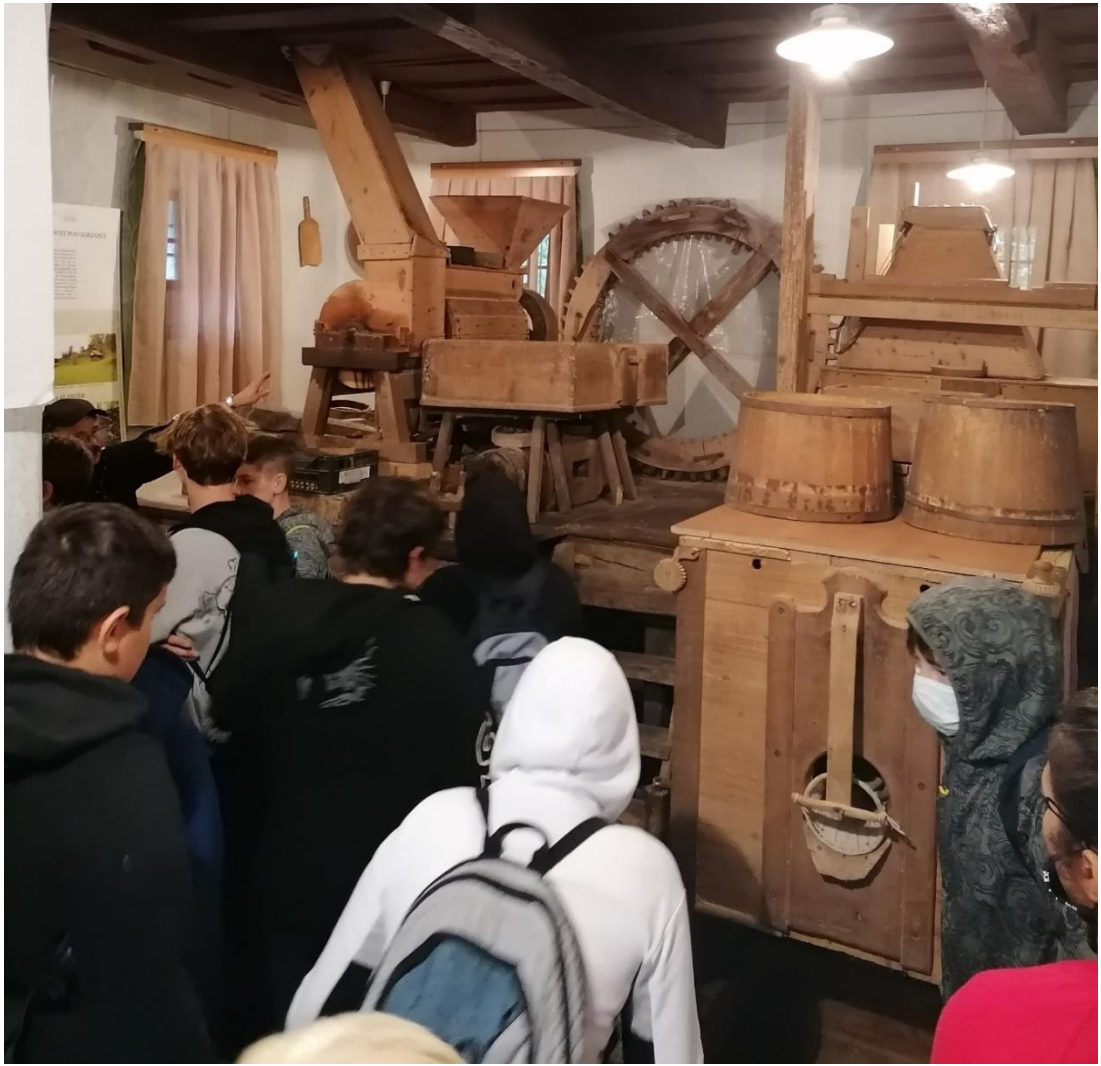
BRULČEV MLIN

Je med najstarejšimi in najbolj ohranjenimi mlini na Dolenjskem. Lastnik Janez Brulc namreč z bratom Damjanom pod konservatorskim nadzorom novomeške območne enote Zavoda za varstvo kulturne dediščine Slovenije (ZVKDS) obnavlja družinski mlin, ki je po cerkvenih arhivih iz leta 1777.

Zapisala Urša Zupančič



Vir fotografije: Brulčev mlin dobiva vse lepšo podobo. Pridobljeno iz https://www.dolenjskolist.si/2014/09/03/120363/novice/dolenjska/Brulcev_mlin_dobiva_vse_lepso_podobo/ (6. 10. 2021).

















ŠPORTNI DAN V 8. IN 9. RAZREDIH

Zaradi nestanovitnega vremena so učenci opravili le del predvidenega pohoda po poteh kulturne dediščine do Starega gradu, ki je v neposredni bližini otoške šole. V drugem delu so se učenci preskusili v tradicionalnih plesih, ki so del slovenskega kulturnega izročila – rašplja, kolo in drugi.

Zapisal Peter Jenič







**KULTURNI DAN V 5. A IN 5. B RAZREDU
PANJSKE KONČNICE**

V sredo so imeli učenci 5. razreda kulturni dan, ki so ga namenili izdelovanju panjskih končnic. Spoznali so zgodovino panjskih končnic in ugotovili, da so bili motivi zelo različni od

nabožnih, šaljivih do dogodkov iz vsakdanjega življenja in narave. V panjske končnice so želeli vnesti šaljive dogodke iz šolskih klopi in tako je nastal prav zanimiv mozaik dogodkov.

Zapisała Mojca Miklič

NARAVOSLOVNI DAN V 2. A IN 2. B RAZREDU

Obisk Kmetijske šole Grm je bil za učence pravo doživetje. Prijazno jih je sprejela gospa Učman, ki jih je popeljala do rastlinjakov in hlevov z živalmi. Vsak učenec je dobil priložnost, da poseje rukolo ali motovilec, lonček pa odnese domov. Spoznali so pomen lokalno pridelane

hrane. Kljub nekoliko slabšemu vremenu v drugi polovici dopoldneva so z dežniki in dobro voljo pripešačili do šole. Dan je bil zelo poučen, gibalno razgiban, vremensko muhast, a učencem zelo lep.

Zapisałi Irena Gorenc Pernek in Karmen Cimermančič















KULTURNI DAN V 3. A RAZREDU

Najprej so učenci izdelovali lutke na kuhalnici in namizno igro »človek ne jezi se«. Nato so se razdelili v skupine in se navedeno igro tudi igrali. Pri tem so uporabljali semena koruze in fižola. Nekaterim je bilo kar težko upoštevati pravilo, da se ne smeš jeziti, če izgubiš figurico tik pred ciljem. Zadnjo uro so spoznavali folklorno izročilo. Zaplesali so plese Ob bistrem potočku je mlin, Črni tulipan in Bela, bela lilija. Učencem je bil dan zelo všeč.

Zaprisali Erika Švirt in Sandra Jurić









KULTURNI DAN V 1. RAZREDU

Učenci prvega razreda so na kulturnem dnevu spoznavali kuharske knjige. Ogledali so si tradicionalne kuharske knjige in se pogovarjali o pomenu tradicije. Ugotovili so, da obstajajo tudi posebne kuharske knjige, ki vsebujejo neobičajne recepte. Ker imajo doma veliko tradicionalnih kuharskih knjig, so v šoli izdelali domišljijsko kuharsko knjigo. Trdijo, da vsebuje najslastnejše recepte!



JUHA Z MORSKIM PSOM
ŽIGA Š.



POŠASTNO DOBRA TORTA
ELA L. T.

Zapisala Damjana Luzar



NARAVOSLOVNI DAN V 4. RAZREDU

ČEBELARSTVO STANKOVIČ

Odpeljali smo se v Krakovski gozd, kjer smo si ogledali posestvo Čebelarstva Stankovič. Naravoslovni dan je bil razdeljen na tri dele. V prvem delu je bilo govora o čebelarstvu, v drugem delu smo iskali piščalke, opravljali različne naloge, se igrali rusko kegljanje in na koncu iskali predmete v lovu na zaklad. Ker nam je vreme malce zagodlo, bomo še v petek ustvarjali na temo čebelarstva in tako izvedli še tretji del.

Na koncu dneva smo se rahlo utrujeni, a veseli in zadovoljni vrnil na Otočec. Veseli, ker smo se naučili nekaj novega na nekoliko drugačen način in zadovoljni, ker smo se imeli lepo.

Zapisali učiteljica Melita Turk in učenka 4. razreda Sanja Kelvišar











KULTURNI DAN V 3. B RAZREDU

OTROŠKE IGRE

FOLKLORA

PESMI

OBIČAJI

Učenci so spoznavali kulturno zakladnico slovenskega naroda skozi čas. Še posebej so jim bile zanimive otroške igre, izštevance in rajalne igre. Ogledali so si nekaj posnetkov delovanja folklornih skupin, ljudske pevce in godce ter ramplače. Vsak učenec je izdelal dve igri, in sicer »špano« ter »človek ne jezi se«. Ob koncu dne so si vzeli dovolj časa, da so obe igri preizkusili tako kot nekoč. Namesto plastičnih figuric so uporabili gumbe, fižolova in koruzna zrna. Dan je bil poučen, zanimiv in igriv.

Zapisala Bernarda Vrtačič Turk









Zbrala in uredila Hermina Videnič